

UN MONDE CRÉATIF

Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art...
Bienvenu en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

1600 hectares de pampa, des chevaux en liberté qui s’élancent entre lagunes et océan : les paysages qui bordent l’Estancia Vik sont incommensurables. À leur image, la vision d’Alex et Carrie Vik embrasse des kilomètres de plages exceptionnelles, vingt kilomètres au nord de Punta Del Este. Connue comme un paradis pour jet-setteurs, la ville de José Ignacio est souvent comparée à St Barth ou St Tropez. Loin de la folie des développements immobiliers, les “Vik Retreats” (Estancia Vik et Playa Vik) misent sur le charme d’une propriété privée doublée d’une résidence d’artistes pour offrir aux visiteurs ce que l’argent ne peut acheter : le luxe de l’instant, de l’espace, d’une collection d’art unique d’une architecture avant-gardiste. De se sentir accueilli, aussi, comme chez soi, à l’autre bout du monde. Imaginé par l’architecte uruguayen Carlos Ott – celui-là même qui construit l’Opéra Bastille à Paris – Playa Vik se découvre comme une sculpture architecturale à vivre. Sols en tek, murs de pierres sèches, parois ondulées en titanium et façades en verre composent cet ensemble à moitié enterré dans les pentes herbeuses d’une colline qui descend vers la mer. Tel un trait de granit noir tiré à l’horizontale, une étroite piscine s’élance sur 25 mètres... en suspension au-dessus des pelouses vert gazon.

Regroupant 6 *casitas* au toit verdoyant, Playa Vik se découvre au fil des créations de célèbres artistes internationaux ou sud-américains - Pablo Atchugarry, Zaha Hadid, Miguel Hererra, Herzog & DeMeuron, Anselm Kiefer, Natalia Orlowski, Jose Trujillo, James Turrell ou Martin Verges, pour n’en citer qu’une poignée. In situ, chaque chambre (baptisée du nom de l’artiste qui l’a transformée) et chaque espace à vivre se double d’un message créatif : mobilier dessiné sur-mesure par

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.

une face à la mer, une face à l’océan, une face à l’art. Une architecture contemporaine à couper le souffle face à la mer, des artistes de renommée internationale qui s’invitent au milieu de la pampa, un vignoble érigé dans les règles de l’art... Bienvenue en Uruguay, puis au Chili, chez Alex et Carrie Vik, couple visionnaire qui dessine un monde créatif, à leur image.



VUE PANORAMIQUE DU TOUT NOUVEAU “BOUTIQUE HÔTEL” PLAYA VIK

érigé sur la plage de José Ignacio, Uruguay.

© Cristobal Palma

transformed into works of art, custom-made fireplaces and sinks...each detail echoes Alex and Carrie Vik’s desire to celebrate the magic of the location.

Beyond the Andes cordillera, a third address is displayed like a budding jewel: Viña Vik. Spread across a dozen small valleys and hills, the property exudes the essence of rural life. as its name indicates, the property is dedicated to wine growing, with acres of vineyards carefully planted according to the quality of the soil and sun exposure. There, far from center stage, a great wine is scrupulously prepared by the rule book. Even at the genesis of this project, polished to the last detail, we find the attentive perfectionism that characterizes Vik properties, meant to last and to be passed on to the next generation. Perched on a hill, one can scan the horizon from the contemporary cabin designed by the great Chilean architect Smiljan Radic: elegant black wood on the outside, the inside is paired with white wood and smooth surfaces. The guest house view, with a seemingly endless perspective, is framed by the structure and looks out all the way to the end of the valley. One lunches, dines and sleeps there - as if under the open sky, watching the stars through the picture windows that border the bedroom, in the luxury of the moment.

And although this privilege is reserved for wine lovers and Viña Vik guests, what a wonderful way to choose friendly surroundings, in every sense of the term. The world according to Vik is thus so: generous and elitist in its simplicity.

术家的名字命名)和起居室也都传达出艺术创作的信息——由当地手工艺者设计的定制家具、被改造成艺术作品的墙壁、个性化的壁炉和水槽……每个细节都反映出Vik夫妇营造一个奇妙世界的初衷。

安第斯山脉之外，还有第三处有待发掘的瑰宝——Viña Vik。这个覆盖十二个小山谷和山丘的地区散发出浓郁的原始气息，正如名字所意味的那样，这里是葡萄酒产区，绵延数千亩的葡萄园根据土壤质量和光照条件被精心布局。在这个偏远之乡，人们一丝不苟地按规矩酿造高级葡萄酒。即使在项目策划之初，从每个小细节上，我们都能看出Vik农庄精益求精的传统，这种精神注定要延续、流传下去。登高远望，能看到地平线上由伟大的智利建筑师 Smiljan Radic 设计的现代感强烈的小屋——外部是优雅 的黑色木质装饰，内部搭配白色木饰和光滑的表面。客房的结构给人无穷的延伸感，直到山谷尽头。在房子里进餐、就寝的客人仿佛置身于露天空间，可以透过卧室旁的大型落地窗凝望星空，享受弥足珍贵的一刻。Viña Vik 只为葡萄酒爱好者和特别邀请的客人提供此项服务，如果能亲身感受这如诗如梦的环境，将是多么奇妙的体验。Vik 国度中的真理在于，将慷慨和特权化为一体。

Par Marie Le Fort

Version anglais Joan Lagache

des artisans locaux, pans de mur transformé en œuvre d’art, cheminées et lavabo customisés... chaque détail fait écho à la volonté d’Alex et Carrie Vik de célébrer la magie du site.

Par-delà la Cordillère des Andes, une troisième adresse se découvre comme un joyau naissant : Viña Vik. Déployée sur une douzaine de petites vallées et collines, la propriété fleurit bon le terroir : dédiée, comme son nom l’indique, à la viticulture, elle accueille des hectares de pieds de vigne plantés avec soin selon la qualité du sol et l’ensoleillement. Loin des projecteurs, on y prépare un grand vin dans les règles de l’art. Même à la genèse de ce projet peaufiné dans les moindres détails, on retrouve ce perfectionnisme attentif qui caractérise les projets Vik, conçus pour durer et passer à la postérité. Perché sur une colline, on scrute le paysage depuis une cabane contemporaine conçue par l’excellent architecte chilien Smiljan Radic : élégante boîte noire à l’extérieur, elle se double de bois blond et surfaces affûtées sur l’intérieur. Cadrant la vue qui se profile jusqu’au bout de la vallée, on y déjeune, dîne et dort – comme à la belle étoile, en regardant le ciel étoilé par-delà la baie vitrée qui borde la chambre – dans le luxe de l’instant.

Et si ce privilège réservé aux seuls passionnés de vins et clients de Viña Vik, voilà bien une manière intelligente de ne s’entourer que d’amis, au sens large. Le monde selon Vik est ainsi : généreux et élitiste dans sa simplicité.

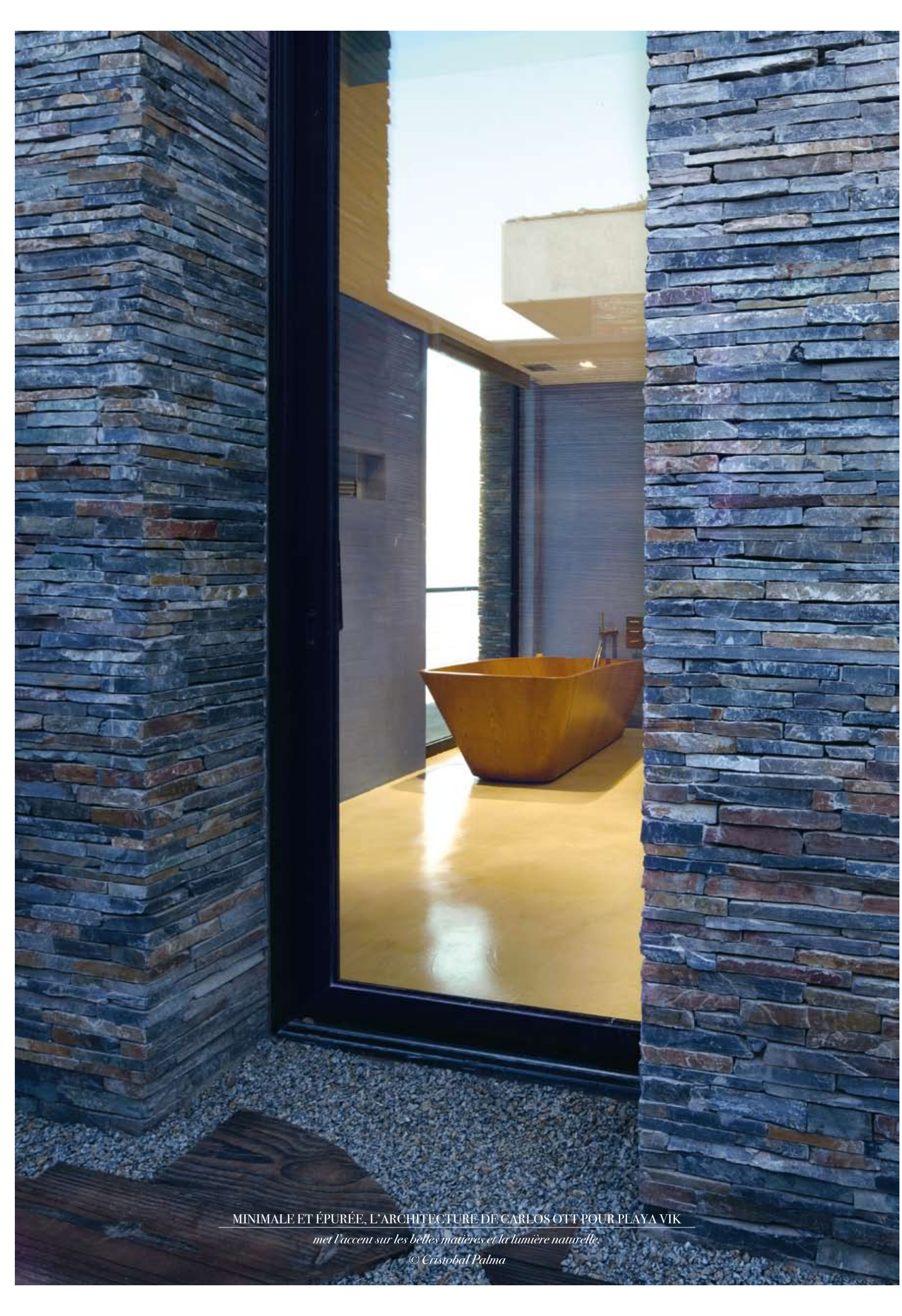
image ci-dessus :

Tableau de Jose Trujillo dans l’une des chambres de l’Estancia Vik

© Myriam Babin



DÉTAIL DU MUR PEINT PAR CARLOS MUSSO
au sein de la chambre éponyme à l'Estancia Vik.
© Myriam Babin



MINIMALE ET ÉPURÉE, L'ARCHITECTURE DE CARLOS OTT POUR PLAYA VIK
met l'accent sur les belles matières et la lumière naturelle.
© Cristóbal Palma