

en José Ignacio

# LUJO & MAR

Casa Mar, una de las construcciones con una vista para el asombro. Todas las ventanas se pliegan dentro de las paredes para tener la sensación de estar al aire libre, dentro de su propio jardín privado con terraza y parrilla. El techo es viviente y cambia de color según la estación.

Fotos: Cristóbal Palma / Derechos Reservados.

Un grupo de seis casas con vista al mar, con el sello del arquitecto Carlos Ott, generan el mejor de los descansos. Un oasis de sencillez lujosa, rodeado de obras de arte.

en José Ignacio



El brasero es el lugar perfecto para disfrutar de la inigualable vista que tiene José Ignacio. Los asientos y el deck son de lapacho. Der. La pileta de granito negro está elevada sobre el jardín que lleva a la playa.

DICEN QUE JOSÉ IGNACIO TIENE UNA DE LAS PUESTAS DE SOL MÁS LINDAS DEL MUNDO Y DESDE LA TERRAZA DEL HOTEL PLAYA VIK ES AUN MEJOR.



C

uando Alex Vik, noruego y uruguayo de alma y vida, decide volver a sus raíces junto a sus hijos, se enamora perdidamente de José Ignacio. Hasta aquí ninguna novedad, ya que el mundo entero parece haberse rendido ante semejante belleza natural. Lo que sí resultó una apuesta diferente fue haber elegido al arquitecto Carlos Ott para diseñar un proyecto donde en vez de habitaciones hubieran casas. Todas con vista al mar, todas inspiradas en los materiales de la zona y todas rodeadas de obras de arte, ya sean cuadros, esculturas, muebles y hasta artefactos de baño. Así nació Playa Vik Private Retreat, con los pies en el agua mirando al atardecer más lindo del universo.

Las casas tienen su propio nombre y se refieren a la filosofía que reina en cada una: Tierra posee una chimenea de barro y las paredes intervenidas por el artista Eduardo Cardozo. Raíces tiene literalmente las paredes y el cielorraso pintadas con la obra *Exodus* de Pablo Casa Cuberta. Blanca es de espíritu zen, con empapelados de Marcelo Legrand, una bañera hecha con mármol de la zona y un baño con paredes de vidrio. José Ignacio tiene todo el piso realizado con troncos de viejos postes de luz, una cama de cuero naranja y obras de Clever Lara. Ebano, los pisos de la madera que lleva su nombre con veta negra y una bañera de haya, un hallazgo increíble. Mar es de pisos pintados en azul y blanco y paredes estucadas que parecen el cielo. En las paredes, obra de Vila y frases célebres pintadas de Churchill y Jagger.





*"Life is more important than fear."*  
Ambrose Redmoon

*"The fruit of labor, property is desirable... a position good in the world  
could be rich, above that others may become rich, and hence is just  
of its industry and enterprise. Let not the rich who is careless pull down  
wealth; but let the labor diligently and build for the small,  
people knowing that his own shall be safe from violence when built."*  
Abraham Lincoln

*you can keep your head when all about you  
are losing theirs and blaming it on you;  
you can trust yourself when all men doubt you;  
you make allowance for their doubting too;  
you are secure and not be tired by critics,  
being lied about, don't deal in lies,  
being hated, don't give way to hating,  
do you don't look too good, nor talk too wise*

*you can dream - and not make dreams your masters;  
you can think - and not make thoughts your aim;  
you can meet with triumph and disaster  
and treat those two impostors just the same  
you can bear to have the truth your savior  
scolded by knaves to make a trap for fools;  
watch the things you gave your life to be  
swept and build 'em up with worn-out tools*

*you can make one heap of all your winnings  
and risk it on one turn of pitch-and-toss,  
and lose, and start again at your beginnings  
and never breathe a word about your loss;  
you can force your heart and nerve and sinew  
and your own long after they are gone,  
and so hold on when there is nothing in you  
except the Will which says to them: 'Hold on!'*

*you can walk with crowds and keep your virtue,  
and walk with kings - nor lose the common touch;  
either for nor losing friends can hurt you;  
all men come with you, but none too much;  
you can fill the unforgiving minute  
with sixty seconds' worth of distance run  
as is the Earth and everything that's in it  
and - which is more - you'll be a Man my son!*

Rudyard Kipling

La casa Mar tiene  
textos de famosos  
pintados en las  
paredes y refranes  
populares de  
América latina.



El dormitorio en la casa  
Ebano con los pisos  
exteriores de la misma  
madera con veta negra.  
Las ventanas se pliegan  
dentro de las paredes  
para dejar todo el  
ambiente al aire libre.

EL RESPETO POR EL ENTORNO HIZO QUE ALEX VIK Y  
CARLOS OTT UTILIZARAN LOS MATERIALES DE LA ZONA:  
GRANITO, PIEDRA, MADERA Y MARMOL.

en José Ignacio



El baño de la casa Ebano —con la imponente bañera de haya— es el colmo del lujo. El de la casa Mar está íntegramente realizado en piedra: las bachas, las mesadas y las paredes. **Der.** El respaldo de una cama de estilo con una tela contemporánea y la mesa de luz de tronco.



●●● La casa principal, con más habitaciones, es un capítulo aparte: living, comedor y biblioteca con piezas tan importantes como un escritorio de estalactita negra brillante diseñado por Zaha Hadid y una instalación del famoso artista lumínico James Turrell. Playa Vik es el placer de sentirse único, rodeado de una deco exquisita, donde todo ha sido pensado, hasta el más mínimo detalle, para que cada estadía sea inolvidable. □

*betrayal of false friends, to appreciate beauty, to know even  
the world a bit better, whether by a healthy child, a garden patch... to know even  
one life has breathed easier because you have lived. This is to have succeeded!*  
Ralph Waldo Emerson



*It is only  
What*