



CAMILA KLEIN
ARQUITETA

DESTINO: PUNTA DEL ESTE

Para comemorar o aniversário do meu marido, fomos para Punta del Este, Uruguai, no Hotel Vik Playa. A viagem foi planejada para conhecer um dos hotéis mais comentados dos últimos meses e o resultado superou nossas expectativas. Mais do que um hotel, o Vik Playa nos ofereceu uma experiência completa. Sua preocupação e delicadeza com arquitetura e design tornam tudo muito mais deslumbrante. Lã, podemos encontrar obras de Zaha Hadid e muitos outros artistas europeus que estampam as paredes dos quartos e banheiros, cada um com um tema maravilhoso. Em todos os cantos, podíamos admirar obras impressionantes, como na sala central que mostra uma escultura em mármore branco feita pelo renomado Pablo Atchugarry.

No nosso quarto, a art déco das janelas que vão do chão ao teto, se unem à vista deslumbrante da praia Jose Ignácio e também à maravilhosa piscina com borda infinita, na qual a iluminação reflete as constelações do céu em forma de pequenos pontos de LED. Outra parte que nos surpreendeu foi a lareira a céu aberto e os confortáveis sofás, almofadas e mantas de lã natural, espalhados em volta da churrasqueira, que recebem os hóspedes para um tradicional churrasco, tudo delicioso, requintado e,

PREOCUPAÇÃO E DELICADEZA COM ARQUITETURA E DESIGN TORNAM TUDO MUITO MAIS DESLUMBRANTE

principalmente, com muito conforto.

Também aproveitamos a estância Vik, que é uma extensão do hotel, um espaço no meio do campo, com um paisagismo impecável.

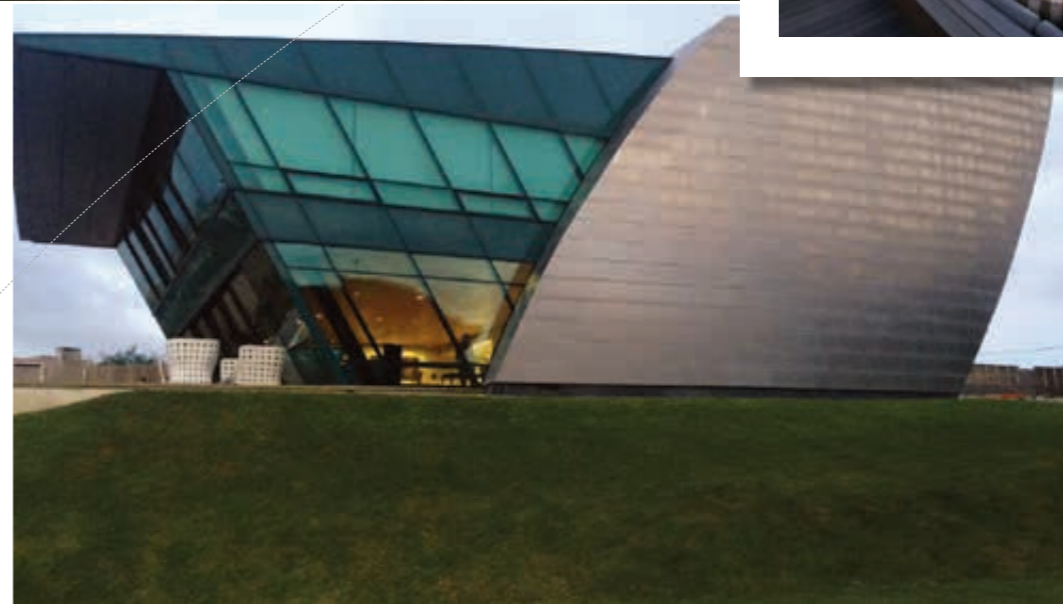
Não posso deixar de falar dos pontos mais conhecidos de Punta Del Este, começando pelo monumento Los Dedos, que é a mão que sai da areia, na Praia Brava, do artista plástico chileno Mario Irrazábal. A mão significa a presença do homem na natureza, o homem surgindo a vida. Com toda sua suntuosidade, tornou-se um dos símbolos mais famosos e visto da região.

Outro destaque que me encantou pela arquitetura é a Ponte da Barra Leonel Vieira, mais conhecida como ponte ondulada. Suas ondulações nos dão a sensação de estar em uma montanha russa, e a vista que se tem é incrível. Rendeu ótimas fotos para lembrar com carinho da viagem.

Mais um marco que não se pode deixar de ir quando for a Punta é a Casa Pueblo e sua arquitetura única e inigualável, criação do pintor



Fotos: Divulgação



e escultor uruguaio Carlos Páez Villaró. A construção tem mais de 36 anos e foi feita pelas próprias mãos do escultor. É universalmente chamada “escultura para habitar”. Para finalizar o passeio pela arquitetura da cidade, fomos aos bairros residenciais que têm seus famosos jardins, onde paisagistas ingleses dividiram as

casas sem usar cercos de madeira, somente árvores e plantas, formando morros gigantes, que só deixam à mostra o telhado das casas, dando total privacidade aos habitantes. Para terminar nossa viagem em grande estilo, provamos o tão famoso waffle da Casa de Chã, do Hotel L'Auberge, realmente delicioso.